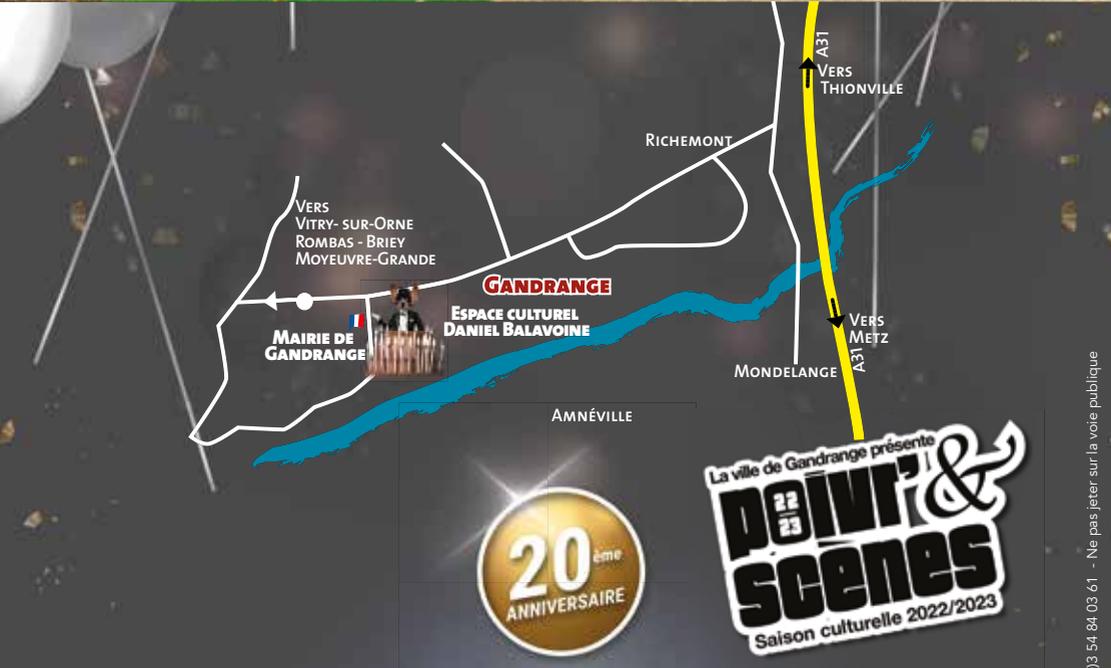


Espace Culturel Daniel Balavoine
Place Wiedenkeller
Tél. : 03.87.67.17.79 // mairie@gandrange.fr



gandrange.fr



20^{ème}
ANNIVERSAIRE

La ville de Gandrange présente
POINT & SCENES
Saison culturelle 2022/2023



Flashez ce QR Code avec votre smartphone et visitez notre page facebook

Design : PLAY RÉGIE PUB +33 (0)3 54 84 03 61 - Ne pas jeter sur la voie publique

La ville de Gandrange présente
POINT & SCENES
Saison culturelle 2022/2023

20^{ème}
ANNIVERSAIRE



Spectacles
à 20h30
ACCUEIL PUBLIC
dès 19h45



ESPACE CULTUREL
DANIEL BALAVOINE
GANDRANGE





Patrick Bigot, Adjoint délégué à la Culture • Henri Octave, Maire



CA SE PASSE OÙ ?
ESPACE CULTUREL DANIEL BALAVOINE
Place Wiedenkeller 57175 Gandrange (en face de la Mairie)

Maintenant Poivr'et Scènes a 20 ans...

Souvenez-vous : c'était un beau soir d'automne 2002, la politique culturelle de la Ville de Gandrange donnait naissance à sa programmation municipale Poivr'et Scènes.

Georges Moustaki écrivait pour Serge Reggiani : **Votre fille a 20 ans, que le temps passe vite...**

Oui le temps passe vite, et à l'orée de cette saison anniversaire, la tentation était grande de se retourner sur l'histoire de cette naissance.

La ville disposant d'une salle d'une bonne capacité, l'idée de la mise en place cette année-là d'une programmation culturelle proposant un spectacle par mois s'est imposée naturellement.

Il ne s'agissait pas de concurrencer les salles spécialisées du coin, mais de proposer un programme éclectique au prix d'entrée accessible au plus grand nombre.

En octobre 2007, le Centre Socio-Culturel historique réouvrait après avoir bénéficié d'une réfection complète, de gros travaux rendus nécessaires par l'obligation de la remettre aux normes obligatoires pour un établissement recevant du public. Il devenait une des plus belles salles de Moselle. En janvier 2010, il prenait le nom d'Espace Culturel Daniel Balavoine.

En 20 ans, le programme globalement raisonnable et faisant la part belle aux artistes locaux et régionaux a proposé néanmoins de belles affiches qui ont fait le plaisir de notre public. Ainsi, Hugues Aufray, Yves Duteil, Gérard Lenorman, François Feldman, Jean-Pierre Mader, Thierry Pastor, Richard Gotainer, Michaël Jones, Sanseverino, Pierpoljak, Greg Zlap, l'harmoniciste de Johnny, Jennifer Baten la guitariste solo de Michaël Jackson, Fred Chapellier guitariste blues Rock de Dutronc et des Vieilles canailles, Christian Morin, les humoristes Claude Vanony, Mado la Niçoise, Nadia Roz,

Anthony Kavanagh, Cécile Giroud et Yann Stotz, Willy Rovelli ou encore Christelle Chollet...

Vous avez aujourd'hui entre les mains ce livret qui présente la programmation anniversaire 2022/2023.

Le rire sera de mise avec les humoristes Josselin Dailly ou les Jumeaux, tout comme lors des représentations théâtrales des troupes de la Ban'Drôle, du TADA ou de Globe Théâtre. Des concerts d'exception seront à l'affiche avec le Reggae de Root Intention Crew, RIC pour les fans, un fabuleux hommage à Queen avec le groupe Bohemian Dust et le Rock Celtique festif de Soldat Louis pour une soirée St Patrick.

Après la coupure imposée par le contexte sanitaire, vous avez été nombreux à fréquenter nos spectacles. Nous sommes certains que ce programme sera de nature à satisfaire un large public.

Nous vous attendons donc très nombreux le 23 septembre pour la rentrée culturelle Poivr'et Scènes et c'est avec grand plaisir que nous vous accueillerons à chaque rendez-vous de cette nouvelle saison... et, pour les danseurs, un dimanche par mois, de septembre à mai, pour chacun de nos Thés dansants animés par les meilleurs orchestres de notre secteur...

Et pour marquer cet anniversaire, **une place gratuite au concert du groupe RIC** (Reggae Dance Hall), du vendredi 9 décembre 2022 sera **offerte par la Ville à tous les jeunes qui ont fêté ou fêteront leurs 20 ans en 2022 !**

Une autre nouveauté vous attendra à la caisse de chaque spectacle : **notre nouvelle carte de fidélité...**

Parodiant Serge Lama nous pouvons dire... **Maintenant Poivr'et Scènes a 20 ans...**

RENSEIGNEMENTS

RÉSERVATIONS : MAIRIE DE GANDRANGE
17, rue des Écoles 57175 Gandrange
Tél. : 03 87 67 17 79
mairie@gandrange.fr
s.foncin@gandrange.fr

TARIFS

Les tarifs indiqués dans ce livret sont applicables aux billets achetés en Mairie de Gandrange et à l'entrée des spectacles. Pour les billets achetés dans les réseaux et points de vente partenaires, des frais supplémentaires peuvent s'appliquer.

TARIF RÉDUIT

- **Enfants jusqu'à 12 ans** : Sur présentation d'une pièce d'identité.
- **Étudiants** : Sur présentation d'une carte d'étudiant en cours de validité.
- **Personne handicapée et son accompagnateur** : Sur présentation de la carte d'invalidité.
- **Membres d'une association de Gandrange** : Sur présentation d'une carte de membre en cours de validité.
- **Groupes** : nous consulter.

VENTE DES BILLETS

• **À L'ESPACE CULTUREL DANIEL BALAVOINE** : à l'entrée des spectacles, dès l'ouverture des portes.

• **EN MAIRIE DE GANDRANGE** : du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 13h à 17h (sauf mardi après-midi)

• **PAR COURRIER** : Mairie de Gandrange
17, rue des Ecoles - 57175 Gandrange
Tél. : 03 87 67 17 79

• **DANS LES MAGASINS :**
RÉSEAU FRANCEBILLET

Fnac - Carrefour Spectacles - Géant Casino - Système U - Intermarché

Liste complète des points de vente par département disponible sur : www.francebillet.com

RÉSEAU TICKETNET

Cora - Leclerc - Auchan - Cultura

• **SUR INTERNET :**

www.francebillet.com / www.fnac.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr

Tout billet non utilisé ne peut être ni échangé, ni remboursé.



JOSSELIN DAILLY : " #INCONSCIENT "

Spectacle à 20h30 / Ouverture des portes à 19h45

Ecrit et mise en scène par Josselin Dailly

Qui vit dans notre inconscient ? Comment manipuler habilement son entourage ? Pourquoi suis-je persuadé d'être plus intelligent que la moyenne ?

En s'appuyant sur des ouvrages de psychologie, Josselin Dailly analyse notre comportement avec humour et finesse : manies, phobies, folie et champignons hallucinogènes... Vous allez tout savoir sur notre inconscient, vous allez tout comprendre et surtout vous allez beaucoup rire ! Josselin Dailly, c'est Freud et Coluche réunis !

Un spectacle original et percutant qui muscle autant les abdos que le cerveau !



**En ouverture,
présentation officielle
de la saison anniversaire
de « Poivr&Scènes ».**



LE SAVIEZ-VOUS ?

Récompensé par 9 prix en festivals et tremplins d'humour en France (5 prix du jury et 4 prix du public), Josselin Dailly a assuré à plusieurs reprises les premières parties de Laura Laune et d'Olivier De Benoist en tournée. Il est également directeur artistique et coach d'improvisation de l'école d'art « La Fabrique » à Metz. Il anime régulièrement les soirées « Fabrique de l'humour », « Catch Impro » et met en scène des humoristes parmi lesquels Alex Monteiro et Doug le Frisé que la Ville de Gandrange accueillera cette saison.

EN PREMIÈRE PARTIE :

ALEX MONTEIRO :

« MOI, JE... »

À 39 ans, dans « Moi, Je... », Alex Monteiro nous raconte, entre autres, ce qu'il fait pour rester jeune et pourquoi ça ne marche pas trop.

Il a peur des somnambules, des araignées et de certains tatouages.

De manière nonchalante et angoissée (c'est possible), cet artiste luxembourgeois nous parle de lui, mais en français. Le spectacle est mis en scène par Josselin Dailly et produit par le centre culturel régional Aalt Stadhaus à Differdange.





Compagnie LA BAN D'RÔLE : " STATIONNEMENT ALTERNÉ "

Spectacle à 20h30

Ouverture des portes à 19h45

**Une pièce écrite par Ray Cooney.
Mise en scène par Brigitte Tinnès.**

Jean Martin, chauffeur de taxi est un homme comme tout le monde. Sauf qu'il est marié à deux femmes et qu'il a deux foyers : l'un à Montreuil et l'autre à Ivry. Entre déplacements et horaires variables, il jongle parfaitement et sans le moindre scrupule avec son emploi du temps surchargé, jusqu'au jour où son double jeu va être mis à rude épreuve ... Une pièce hilarante de Ray Cooney, le bien nommé Feydeau anglais. 1h30 de rire à ne manquer sous aucun prétexte !



LA BAN D'RÔLE est une troupe de théâtre basée au Ban St-Martin. Elle compte à son actif une quinzaine de créations, de fréquentes participations à des festivals dans l'Est de la France, ainsi que de multiples représentations dans les salles de spectacle régionales dont plusieurs dans notre Espace Culturel...

Fondée en 1995, la compagnie s'est consacrée à la création de spectacles version café-théâtre, avant de s'orienter progressivement vers la comédie contemporaine.

Son maître-mot est le rire qui se conjugue avec le talent et le punch de ses comédiens.

Troupe du T.A.D.A. « THÉÂTRE AMATEUR DES AUBORIS » : " NE ME LAISSEZ PAS TOUT SEUL AVEC EUX ! "

Spectacle à 20h30

Ouverture des portes à 19h45

Une comédie écrite par Jérôme Dubois.

« Vivre en couple n'est pas toujours simple... et se séparer est encore plus compliqué ! Et quand la famille s'en mêle... ou plutôt, s'emmêle, c'est la zizanie !

Mais alors, quand des déménageurs, pour le moins amateurs et surtout dans l'incapacité physique de porter quoi que ce soit, débarquent pour déménager monsieur, il va sans dire que ça va être tout sauf triste !

Un conseil, ne restez jamais tout seul avec eux, vous pourriez bien finir... en couche-culotte ! »

Depuis 21 ans, la troupe a présenté des pièces comiques dans sa salle de prédilection de Servigny-lès-Sainte-Barbe et dans plus d'une trentaine d'autres lieux de Metz et environs.

La troupe est de retour à Gandrange où elle a rencontré un beau succès en 2019 avec la pièce "Dépêche-toi Bibiche, on va rater l'avion".



R.I.C. « ROOTS INTENTION CREW »

Spectacle à 20h30

Ouverture des portes à 19h45

R.I.C. la face cachée du Dance-Hall Français ! Trio vocal explosif accompagné de 4 musiciens, aux racines Reggae Hip-hop, Rock, Ska & flamenco.

L'histoire de R.I.C. (Roots Intention Crew) débute en 2001. Une histoire qui en rappelle d'autres, celle d'amis, Kolia, Don Roda et Ti Bess réunis autour d'une passion commune, la musique.

Les origines et les influences musicales de chacun des membres du groupe sont riches et variées, et c'est ce qui fait toute la singularité de leur musique.

Bien que l'étiquette «ragga dancehall» soit communément utilisée pour qualifier R.I.C., le raccourci peut paraître facile et peu adapté à leur musique, qui fait ressortir des influences reggae, Hip Hop, musique latine, jazz, jump up...



@RIC.Roots



@RIC Official



Très rapidement, l'envie germe d'aller plus loin et de mettre leurs morceaux sur disque. Mai 2002 verra ainsi la sortie de "First expérience", leur première trace discographique. Au fil des mois, le groupe se professionnalise, les concerts se multiplient et l'engouement au sein de la région lorraine ne cesse de prendre de l'ampleur. En septembre 2003, ils enfoncent le clou avec "First Intention", qui marque la fin de l'estampille « groupe local ». Dès lors, le R.I.C. s'expatrie hors des frontières lorraines. Cela se concrétise en 2004 par une tournée nationale de plus de 80 dates qui forgera définitivement leur amour de la scène.

En décembre 2006, l'album "Hot Tension", sort en distribution nationale chez Productions Spéciales. Leur notoriété s'envole, les concerts se remplissent et les ventes décollent elles aussi.

➔ **9 Décembre 2022 :**

Fort de ses 21 années d'expérience, R.I.C revient à Gandrange pour un concert d'anthologie. C'est le moment de réserver vos places !

BON PLAN

À l'occasion des 20 ans de « Poivr' & Scènes », la Ville de Gandrange offre une place gratuite à ce concert à tous les jeunes qui ont fêté ou fêteront leurs 20 ans en 2022. Invitation à retirer le soir du spectacle sur présentation d'une pièce d'identité.

Bon concert à tous !



LES JUMEAUX : " BONJOUR, AU REVOIR, S'IL VOUS PLAÎT, MERCI "

Spectacle à 20h30

Ouverture des portes à 19h45

Il était deux fois...

Un soir de décembre 1987, Steeven naissait. Quinze minutes plus tard, ne voulant pas laisser son frère seul plus longtemps, Christopher le rejoignait. Depuis, les Jumeaux passent leur temps à se marrer. Alors, ils en ont fait leur métier.

La trentaine passée, et quelques cheveux blancs plus tard, voilà que les frangins commencent à se poser des questions existentielles. Et si leurs parents les avaient inversés à la maternité ? Sont-ils une fascination de Dame nature ou juste une anomalie génétique ? Des jumeaux schizophrènes sont-ils assez nombreux pour faire une belote ?

Après dix ans de scène, Steeven et Christopher reviennent vous raconter leur double vie. Venez partager un grand moment de complicité et de rire avec ce duo surprenant, attachant, taquin, véloce. Et qui ne ressemble à aucun autre !



LA PRESSE EN PARLE

" Sur scène, leur complicité fraternelle et naturelle fait des merveilles ". *La Dépêche du Midi.*
" Une récréation pleine de fraîcheur, Steeven et Christopher excellent aussi dans l'improvisation et tirent souvent des larmes de joie au public ". *Le Figaro.*
" Alternant stand-up, sketches et parodies, Les Jumeaux réussissent à créer une réelle complicité avec le public ". *Télérama.*

LE PUBLIC EN PARLE



« Super spectacle vu en famille ! On a ri du début à la fin ! Bravo ! ».
« C'était la première fois que je vous voyais sur scène. Tout simplement excellentissime ! Des rires, du premier mot au dernier ! ».
« Je n'avais pas passé un aussi bon moment depuis longtemps. Merci à vous les Jumeaux et longue vie à votre talent ! ».

EN PREMIÈRE PARTIE :

DOUG LE FRISÉ : " ADOPTÉ "

Drôle et touchant, de retour à Gandrange, Doug nous présente son spectacle « Adopté ». En mélangeant stand-up et sketches, Doug se dévoile. Son adoption, son enfance, ses parents, ses doutes, sa vie d'étudiant, bref, tout y passe. Avec un style bien à lui, beaucoup d'autodérision, et une écriture qui fait mouche, il vous emportera dans son univers.





LA COMPAGNIE GLOBE THÉÂTRE : " MON COLOCATAIRE EST UNE GARCE "

Spectacle à 20h30 / Ouverture des portes à 19h45

**Une comédie de Fabrice Blind et Michel Delgado.
Interprétée par Delphine Denis et Guillaume Hosy.**

Hubert est naïf et timide. Nadège est jolie et manipulatrice. Elle vient réveiller le quotidien de ce vieux garçon avec une pincée de sexe, un zeste de séduction et une bonne dose d'humour. Une histoire décapante où les répliques mémorables fusent dans un face à face bien huilé.

« Mon colocataire est une garce » est l'un des plus grands succès de comédie théâtrale de ces 12 dernières années en France. Plus de 4000 représentations et 1 million de spectateurs. Les chiffres parlent d'eux même. Cette pièce de Fabrice Blind et Michel Delgado est un véritable délice !



LE SAVIEZ-VOUS ?

Passionnée de théâtre, Delphine Denis a également donné des cours, fondé une troupe de théâtre dont elle est toujours metteuse en scène et continue de se produire dans nombreuses pièces.

Guillaume Hosy a découvert le théâtre à l'âge de 13 ans et joue la comédie, avec passion, depuis 18 ans. Il est aussi co-auteur de nombreuses pièces.

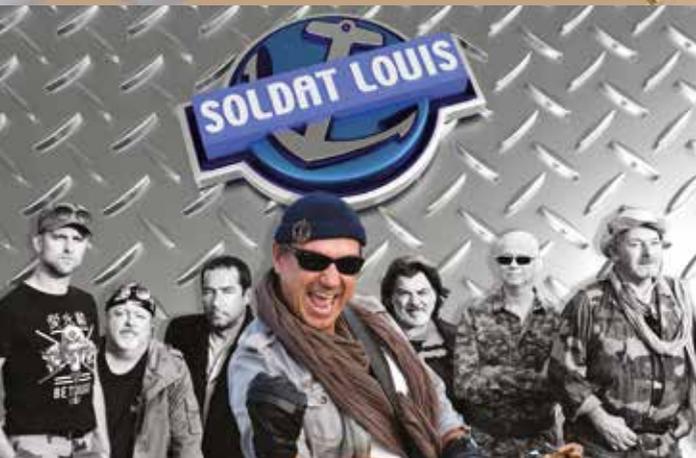


LE PUBLIC EN PARLE

« Excellent !!! À voir absolument ... »

« Voici une pièce qui ne manque pas d'intérêt : de bons comédiens, du rire pendant 1h20. On ne sourit pas, on rigole... C'est sans aucun doute l'une des meilleures pièces du moment ! »

« J'adore ! Il suffit de suivre les rires dans la salle et les réactions du public pour comprendre que ces deux colocataires ont un vrai impact auprès de leur public. Bravo aux comédiens ! »



SOLDAT LOUIS : CONCERT DE LA SAINT-PATRICK

Spectacle à 20h30 / Ouverture des portes à 19h45

Soldat Louis est un groupe de rock français, originaire de Lorient, dans le Morbihan. Il mélange la musique traditionnelle de Bretagne avec les instruments classiques du rock ; guitare électrique ainsi qu'acoustique, batterie, basse, clavier qui cohabitent, pour la musique traditionnelle celtique, avec la cornemuse écossaise, la cornemuse irlandaise et la bombarde...

Le groupe naît en 1987, de la rencontre de Renaud Detressan, alias Gary Wicknam, et Serge Danet que ses copains de bordée appellent familièrement Soldat Louis. Ces deux membres fondateurs sont toujours présents au sein du groupe...

Le premier album de Soldat Louis, "Première bordée", paraît en 1988. Le groupe, parrainé par Renaud, est accueilli en première partie de sa série de concerts au Zénith, l'année suivante. Le premier single extrait de cet album, "Du rhum, des femmes", les propulse alors sur le devant de la scène médiatique et se vend à 750 000 exemplaires. L'album est double disque d'or !



Suivent les albums
*AUPRÈS DE MA BANDE,
LE MEILLEUR DE SOLDAT LOUIS,
BIENVENUE À BORD,
ESCALE SUR LA PLANÈTE,
SALES GOSSÉS,
VIP : VERY INTIMES POTEAUX,
ITINÉRAIRES,
HAPPY BORDÉE,
KINGDOM TAVERN,*
et, le dernier en date,
QUELQUES NOUVELLES DU FRONT...

35 années de carrière, sans jamais quitter la scène, Soldat Louis est l'un de ces groupes sur lesquels l'oxydation n'a pas de prise.

Son public, toujours aussi fidèle, n'a jamais raté un rendez-vous, plus nombreux aujourd'hui, troisième génération oblige ...

OLIVIER DE KERSAUSON ET SOLDAT LOUIS

Olivier de Kersauson est le plus populaire des marins Français mais aussi le plus connu des Bretons, tant par ses exploits autour du monde que par sa vivacité d'esprit sur les ondes. Il a souvent exprimé ses goûts musicaux marqués et nous livre son opinion sur Soldat Louis.

« Je n'éprouve que peu d'émotion à écouter Vivaldi, les flonflons pseudo jazzy, les orchestres de chambre, ça manque d'espace. Peut-être parce que je suis Breton et que ce n'est pas ma culture, la Bretagne étant plutôt le vivier du rock français. Soldat Louis, c'est à la fois une identité bretonne affirmée mais aussi et surtout une vraie bande de rockers, pas vraiment sensible aux effets de mode aux formats et aux tendances.

Ils ne cherchent pas à profiter de la mode Celtique, ni à changer leur son pour le rendre plus hip hop, techno ou chipolapop. Parce que le blues rock qu'ils font est de toute façon la musique celtique qui aura marqué ces dernières années.

Et puis j'aime bien leur nom, ça fait mat'lot qui en veut et qui finit ses journées derrière une guitare plutôt que devant la télé, et c'est vrai que c'est un peu leur attitude dans la vie. (...).

Et puis ce n'est pas évident de chanter en français, c'est une langue difficile à faire sonner sur du rock. La plupart des textes anglais du genre sont souvent intraduisibles tellement ils sont niais.

Donc j'aime bien Soldat Louis et leur son. (...). C'est une musique à écouter les nuits de voyages, à embarquer sur voie rapide ... C'est un groupe de Rock n'roll ! »



BOHEMIAN DUST : " A QUEEN LIVE SHOW "

Spectacle à 20h30 / Ouverture des portes à 19h45

**Le meilleur de QUEEN par 4 musiciens,
7 choristes et un Vj*...**

Bohemian rhapsody, Another one bites the dust, The show must go on, I want it all... Voilà quelques-uns des succès mondiaux que BOHEMIAN DUST fait résonner en live, plongeant le spectateur dans l'univers de ce groupe si particulier.

Pour rester fidèle aux riches arrangements vocaux des enregistrements de QUEEN, BOHEMIAN DUST est complété par 7 choristes empruntés aux meilleures chorales de la région Lorraine.

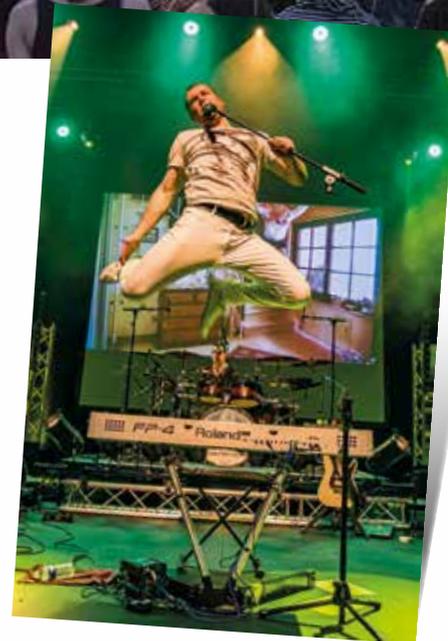
InziEye, Vj messin, ajoute ses images, en constante évolution, aux sons du groupe, pour en faire un spectacle énergétique et haut en couleurs.

Ce projet musical a su convaincre un public composé de toutes les générations grâce au talent et à la générosité du groupe. Pop, rock, hard, folk, classique, Queen savait tout faire et Bohemian Dust va vous le rappeler !

* Peut-être ne savez-vous pas ce qu'est un Vj ? ... C'est en fait l'abréviation de vidéo-jockey, le pendant vidéo d'un Dj ! Autrement dit, InziEye illustre les morceaux interprétés par le groupe en live en jouant sur les effets, les couleurs, les mixages des images qu'il a préparées. Entre maîtrise technique et sensibilité artistique, le travail d'InziEye colle au plus près aux sons des musiciens. Pas très étonnant finalement lorsqu'on sait qu'il maîtrise aussi le piano !

Avec :

- Cédric Jesionowski : Chant lead, piano, guitare
- Sébastien Nicolay : Batterie, chant, direction des Queenkers
- Rémi Lecas : Guitare, chant
- Fabrice Boulrier : Guitare basse
- Choristes : Mélanie Winter, Alain Grün, Lucas Di Marco, Séverine Louyot, Marie Marcillat, Sarah Schmitt, Chloé Coulemon.
- Vidéo Live : InziEye



LE SAVIEZ-VOUS ?

Avec plus de 300 millions d'albums vendus, plus populaires que les BEATLES au Royaume-Uni, les morceaux de QUEEN restent dans toutes les mémoires malgré la disparition de Freddie MERCURY en 1991. Avec plus de 2,5 millions d'exemplaires, "Bohemian Rhapsody" est le troisième single le plus vendu de tous les temps au Royaume-Uni. Queen se retrouve derrière Elton John avec "Candle In The Wind 1997" (4,9 millions de ventes) et le "Do They Know It's Christmas ?" du collectif Band Aid (3,8 millions d'exemplaires vendus).

Crédit Photos Bohemian Dust : Lionel Thiriat - Numero Six Photography

DÉCOUVREZ LA CARTE DE FIDÉLITÉ "POIVR' & SCÈNES"

Elle va épicer
vos spectacles !

GRATUITE

Disponible les soirs de spectacle à la caisse de la billetterie...
Elle sera à présenter à chaque spectacle pour être tamponnée...
6 spectacles validés et le 7^{ème} est offert !
(spectacle gratuit : tous tarifs, toutes saisons)



Cette carte n'est utilisable que par son titulaire. Elle a une validité permanente.
La gratuité du 7^{ème} spectacle ne s'applique que pour le titulaire de la carte.

2022

- 11/09** Orchestre Jo Miller
- 09/10** Orchestre Eric Schmitt
- 13/11** Lucien Hahn
et son orchestre « CONTRASTE »
- 04/12** **Thé Dansant du Téléthon**
(organisé par l'association Myocités)
Marie SAMBORA
et son orchestre TENUE DE SOIRÉE
- 18/12** Orchestre Standing

2023

- 08/01** Orchestre Jo Miller
- 12/02** Orchestre Anton Roman
- 12/03** Lucien Hahn et son orchestre
"CONTRASTE"
- 02/04** Orchestre Silver Brothers
- 14/05** Orchestre Standing

En avant première, les dates de la 2^{ème} partie
de la saison 2023/2024

- 10/09** Orchestre Eric Schmitt
- 08/10** Lucien Hahn
et son orchestre « CONTRASTE »
- 12/11** Orchestre Anton Roman
- 03/12** Orchestre Silver Brothers
- 10/12** **Thé Dansant du Téléthon**
(organisé par l'association Myocités)
Marie SAMBORA
et son orchestre TENUE DE SOIRÉE



(1) Comportant une pâtisserie et une boisson chaude.
(2) Pour une personne de 55 ans et plus habitant Gandrange,
sur présentation de sa carte «Senior Gandrangeois»
(carte gratuite à demander en mairie).
Pour une personne handicapée (sur présentation
de sa carte d'invalidité) et son accompagnateur.

GANDRANGE
VILLE DANSANTE

**Thés
Dansants**

De 15h à 19h
Ouverture des portes à 14h
ESPACE CULTUREL DANIEL BALAVOINE



TARIF⁽¹⁾ : 10€
TARIF RÉDUIT⁽²⁾ : 5€